



MUSEO DE LA MEMORIA
Y LOS DERECHOS
HUMANOS

Acta de préstamo temporal

En Santiago, a 9 de febrero de 2026 se hace ingreso temporal de la pieza “¿Dónde están los desaparecidos?”, obra textil perteneciente a Conflict Textiles. La obra fue trasladada por avión en cabina hasta la ciudad de Santiago de Chile por la conservadora del Museo, Sra. Verónica Sánchez Ulloa.

Esta arpillera será analizada en una reunión colectiva a desarrollarse el día 4 de marzo a las 15:00 hrs., en dependencias del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos (Calle Matucana 501, comuna de Santiago).

Identificación de la obra textil

[¿Dónde están los desaparecidos? / Where are the "disappeared"?](#).



Photo: ©Conflict Textiles



MUSEO DE LA MEMORIA
Y LOS DERECHOS
HUMANOS

Esta arpillera está sujeta a una base de tela de yute (fibra conocida también como tela de arpillera) y presenta un anexo cocido en el extremo inferior izquierdo, que representa un pañuelo conmemorativo de la AFDD, por la semana de los detenidos desaparecidos, el nombre de la víctima representado es Jorge Müller Silva, hijo de la autora de la arpillera Sra. Irma Silva Vallejos.

La arpillera será resguardada en el depósito de colecciones del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile hasta la actividad del día 4 de marzo, fecha en que será devuelta a la curadora Roberta Bacic.

Recepción arpillera en MMDH

Verónica Sánchez Ulloa

Conservadora- Restauradora